

Laura do Carmo

Atividades

GRADUADA em Letras, tornou-se mestre em literatura brasileira com a dissertação *A tradição ainda canta: aspectos da poesia da canção caipira*, em 1998, pela Universidade Federal do Rio de Janeiro (UFRJ). Atualmente é doutoranda em língua portuguesa na Universidade do Estado do Rio de Janeiro (UERJ).

Participou da equipe do Instituto Antônio Houaiss, colaborando na realização das seguintes obras: *Dicionário Houaiss da língua portuguesa*; *Minidicionário Houaiss: Dicionário Houaiss de sinônimos e antônimos*; *Dicionário de verbos: conjugação e uso de preposições*; *Dicionário Houaiss da música popular brasileira* e o *Meu primeiro dicionário Houaiss*. Concebeu e coordenou a produção do *Dicionário ilustrado Houaiss*, publicado em 2010.

Em agosto de 2002, passou a integrar o Setor Ruiano da Fundação Casa de Rui Barbosa, onde, desde então, tem trabalhado na edição dos textos de Rui Barbosa, tanto na coleção Obras Completas como em edições avulsas. O trabalho de edição acontece em conjunto com as pesquisadoras Marta de Senna e Soraia Farias Reolon Pereira. Vem colaborando com o grupo de pesquisa Para a História do Português Brasileiro (PHPB-Rio), editando

Veja também

- [Plataforma Lattes](#)
- [Quem é quem](#)
- [Edições – história](#)
- [Coleção FCRB](#)
- [Língua e literatura – estudos](#)
- [Rui Barbosa - Obras avulsas](#)
- [Rui Barbosa – Obras sobre Rui Barbosa](#)
- [Pesquisas filológicas](#)
- [Pesquisas ruianas](#)

Fundação Casa de Rui Barbosa

www.casaruibarbosa.gov.br

cartas do arquivo de Rui Barbosa, em parceria com os professores da UFRJ Afrânio Gonçalves Barbosa e Dinah Callou.

Juntamente com a pesquisadora Ivana Stolze Lima organizou seminários da série História Social da Língua Nacional (em 2007 e 2010). Desses seminários resultaram duas publicações (2008 e no prelo).

Preparou a edição do roteiro de *Herança de ódio*, radionovela de Oduvaldo Viana e desenvolveu, juntamente com uma equipe de profissionais da Fundação Casa de Rui Barbosa o *Manual de normas editoriais da FCRB*.

Participou ainda da redação dos seguintes dicionários: *Minidicionário contemporâneo da língua portuguesa Caldas Aulete* (publicado em 2004) e do dicionário *Aulete digital*.