

José Pacheco

Leonardo Vieira de Almeida

José Pacheco da Rocha, ou José Pacheco, como é mais conhecido, nasceu no Município de Corrientes (PE), residindo algum tempo na cidade de Caruaru, naquele mesmo estado.

Viveu muitos anos em Maceió, Alagoas, vindo a falecer naquela cidade, provavelmente em 1954. Folhetos de sua autoria foram publicados pela **Luzeiro Editora**, de São Paulo.

Recentemente, a **Editora Queima-Bucha**, de Mossoró (RN), publicou o folheto *A intriga do cachorro com o gato*. Além disso, há edições de suas obras pela **Catavento**, de Aracaju (SE); **Lira Nordestina**, de Juazeiro do Norte (CE); **Coqueiro**, de Recife (PE), e por outras editoras.

Seus folhetos mais importantes são *História da princesa Rosamunda ou a morte do gigante* e *A chegada de Lampião no inferno*. As histórias de gracejos são um dos aspectos marcantes dos cordéis de José Pacheco, considerado um dos maiores cordelistas satíricos do Brasil. Mas o poeta se dedicou também a outros temas, como histórias de bichos, religião e romances.

Referências

GOVERNO DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO. Secretaria do Estado de Ciência e Cultura e Departamento de Cultura – INEPAC/Divisão de Folclore. **O cordel no Grande Rio**. Rio de Janeiro: 1978.

LOPES, Ribamar. **Literatura de cordel**: antologia. Fortaleza (CE): 1983, BNB.

PROENÇA, Manoel Cavalcanti (Org.). **Literatura popular em verso**: antologia. Belo Horizonte: Itatiaia; São Paulo: Editora da Universidade de São Paulo; Rio de Janeiro: Fundação Casa de Rui Barbosa, 1986.

CARDOSO, Tânia Maria de Souza Cardoso. **Cordel, cangaço e contestação**: uma análise dos cordéis "A chegada de Lampião no inferno" (José Pacheco da Rocha) e "A chegada de Lampião no céu" (Rodolfo Coelho Cavalcante). Rio Grande do Norte: Coleção Mossoroense, 2003.