

Estudo psicologico de ¹ Sr. Sr. Louzeiro
Ruy Barbosa -

CASA DE RUY BARBOSA
SP.



A clara e magnifica luz que parece circular entre as linhas, as palavras e as mesmas letras - de estrema e original simplicidade - da escripta do Sr. Louzeiro Ruy Barbosa; a essa, o traçado vertical, a meticolosa ordem e a intensa moderação; enfim, e apesar de uma leve pressão, o seu relevo, desde logo elevam a intelligencia do illustre escriptor a supremacia do talento, e affirmam com os costumes primordiais do seu espirito e do seu caracter, a sinceridade, a ordem e a ponderação.

D'estas derivam a limpidez de consciencias que se impõe a venerador respeito, e a instintiva amenidade da attitudo que attrahe a sympathia -

O seu sentimento, de delicada sensibilidade e constante anhelo pela justa apreciação

2
dos seus actos e intencões = pelo praeo, ^{pp. 11, 20} 2
segura fe' no Bem que o rege, francamente e
malta =; o seu sentimento, por natureza
adverso a superfluas demonstrações, e pelo
profundo eusino disciplinado na pratica de
mais reposita reserva, reveste-o das formas
serena e impassivel, serias austera e fria.
do philospho e de anacronista -

Como o sábio e o justo que estão o seu
culto a suprema Verdade, que firmam
seu saber e as regras de seu viver nos
rigidos principios da temperança, da ordem
e da justiça, e logram cumprir as virtudes
da tolerancia e da resignação contra o mal
que na vida se não podem evitar...., por
ainda o seu animo revoltar-se, ou inflam-
mar-se do ardor da indignação, se por o
ventura tenta alguma contra a inevitabi-
dade d'esses principios, d'essas regras, ou
d'esses dogmas -

3
A intelligencia e a parte suprema que da ao
caracter do Es. nos Sr. Loucheiro Bay Barbosa,
e harmoniosa unidade que o distingue -



A ordem e a luz = qualidades bem
latinas, como o disse Lea de pueris = são,
na verdade, essencial e largamente, as magis
picas e primordiales qualidades da intelligencia
que a este momento pretende analisar -

partem-se de ellas, a uma privilegiada parte
de intelligencia e largueza. = Como, de natureza
= como são de luz os aspectos da ideia =
de memoria = esta, não somente pelo effe-
to da vivacidade ou da simples facilidade de
evocação, mas, antes e ainda, por effeito da
extremada ordem, de perfeita exerceção de
cada assumpto que, uma vez tratado com
translucida penetração e sapiente minuciosi-
dade, para sempre realceará, a seu tempo
e em seu lugar, como os memos volumes,
simetricamente alinhados e classificados, de
sasta, erudita e preciosa Bibliotheca -

ILEGIVEL

Esperito modelado em luz, e avidez de luz, são os
métodos da sua paciente e sabia aplicação: a
analítica penetração; a systematização da ideia
e a clássica sobriedade da sua expressão = o
máximo de intensidade da essência, os mais
puros contornos da forma: como flora esculpida
em mármore -

Trabalhos, esse, de tão clara relevância e severa precisão
de um labor tão paciente e minucioso que, ora
evoca o sabio mathematico resolvendo um problema
d'algebra - ora lembra o moço de sua villa,
fixando os pergaminhos, entre delicados filetes de
ouro e cores, a pureza do verbo que, como orvalho
se transmutará através do tempo -

Claramente demonstrada a letra do Sr. Caselheira
Ruy Barbosa, no final do documento benevo-
lamente cedido para esta análise, o cansaço
depois do longo caminho percorrido da vida.

Acesso após o seu coração, mais do que
nunca, pela carinhosa apreensão de
seu labor de infinda benevolência e de

deslumbrante irradiação de fé e de sabedoria -



Despois - quem escreve estas linhas -
ao rematar esta análise (de que sente toda a
insuficiência perante a grandiosidade do modelo); ao
contemplar ainda a resplandecente claridade da
sua inteligência e a harmoniosa unidade das
suas tendências, recordar o nome desse outro
sabio, do mesmo que, depois de ter também
compenetrado a sua existência e a sua obra
d'esse, o mais bello, o mais digno e o mais
enorme elemento da inteligência, iluminado
na sua ultima hora pelo esplendor de um
cer de apothese, clamava ainda:
Luz, mais luz!

Alice de Serpa

Correios - Dezembro - 1921 -

Estudo graphologico do Exmo. Snr. Conselheiro Ruy Barbosa

A clara e magnifica luz que parece circular entre as linhas, as palavras e as mesmas letras - de extremada e original simplificação - da escripta do Snr. Conselheiro Ruy Barbosa; d'essa, o traçado vertical, a meticolosa ordem e a intensa moderação; enfim, e apesar da sua leve pressão, o seu relevo, desde logo elevam a intelligencia do illustre escrevedor á supremacia do talento, e affirmam como motores primordiales do seu espirito e do seu caracter, a sinceridade, a ordem e a ponderação.

D'estas derivam a limpidez de consciencia que se impõe a venerador respeito, e a distincta amenidade da attitude que attrahe a sympathia.

O seu sentimento, de delicada sensibilidade e constante anhelos pela justa apreciação dos seus actos e intenções - pelos quizes, com segura fé no Bem que os rege, francamente se enaltece -; o seu sentimento, por natureza adverso a superfluas demonstrações, e pelo profundo ensino disciplinado na pratica da mais rigorosa reserva, reveste-o das formas serena e impassivel, e não austera e fria, do philosopho e do anachoreta.

Como o sabio e o justo que votou o seu culto á suprema Verdade; que firmou o seu saber e as regras do seu viver nos rigidos principios da temperança, da ordem e da justiça, e logrou enfim as virtudes da tolerancia e da resignação contra os males que na vida se não podem evitar... pode ainda o seu animo revoltar-se,

ou inflamar-se do ardor da indignação, se porventura tenta al-
guem contra a inviolabilidade d'esses principios, d'essas regras,
ou d'esses dogmas.

A intelligencia é a força suprema que dá ao caracter do Exmo. Snr. Conselheiro Ruy Barbosa, a harmoniosa unidade que o distingue.

A ordem e a luz - qualidades bem latinas, como o disse Eça de Queiroz - são, na verdade, essencial e largamente, as magnificas e primordiales qualidades da intelligencia que n'este momento pretendo analysar.

Juntam-se a ellas, n'um privilegiado grau de intensidade e largueza, os dons, de intuição - como vão de luz ao encontro da ideia - e, da memoria - esta, não sómente pelos efeitos da vivacidade ou de simples facilidade de evocação, mas, antes e ainda, por effeito da extremada ordem, de perfeita especificação de cada assumpto, que, uma vez tratados com translucida penetração e sapiente minuciosidade, para sempre realçarão, a seu tempo e em seu logar, como os mesmos volumes, symmetricamente alinhados e classificados, de vasta, erudita e preciosa Bibliotheca.

Espirito modelado em luz, e avido de luz, são os methodos da sua paciente e sábia applicação: - a analytica penetração; a systematisação da ideia e a classica sobriedade da sua exposição - o maximo de intensidade da essencia, no mais puro contorno da forma: como flor esculpida em marmore.

Trabalho, esse, de tão claro relevo e severa precisão; de um labor tão paciente e minucioso que, ora evoca o sabio e mathematico resolvendo um problema d'algebra - ora lembra o monge na sua

cella, fixando no pergaminho, entre delicados filetes de ouro e côres, a pureza do verbo que, como oraculo, se transmittirá a travez do tempo.

Claramente demonstra a letra do Snr. Conselheiro Ruy Barbosa, no final dos documentos benevolmente cedidos para esta analyse, o cansasso depois do longo caminho percorrido da vida.

Anceia agora o seu coração, mais do que nunca, pela carinhosa apreciação do seu labor de infinita concentração e de deslumbrante irradiação de fé e de sabedoria.

Desejaria - quem escreve estas linhas - ao rematar esta analyse (de que sente toda a insufficiencia perante a grandeza do modelo), ao contemplar ainda a resplandecente claridade da sua intelligencia e a harmoniosa unidade das suas tendencias, recordar o nome d'esse outro sabio, do mestre que, depois de ter tambem com-
penetrado a sua existencia e a sua obra, desse o mais bello, o mais ductil e o mais suave elemento da intelligencia, illuminado na sua ultima hora pelo esplendor de um céu de apothose, clamava ainda:
Luz, mais luz!