



Valor aprovado no artigo 1º-A da Lei nº. 8.685/93: de R\$ 977.000,00
 Banco: 001- agência: 1572-5 conta corrente: 17.709-1
 Valor aprovado no artigo Art. 39, inciso X, MP nº 2.228-1/01: de R\$ 257.336,95 para R\$ 0,00
 Banco: 001- agência: 1572-5 conta corrente: 22.729-3
 Prazo de captação: 31/12/2015.
 12-0367 - COMO NOSSOS PAIS
 Processo: 01580.026137/2012-15
 Proponente: BURITI FILMES LTDA.
 Cidade/UF: SÃO PAULO / SP
 CNPJ: 02.238.621/0001-33
 Valor total do orçamento aprovado: R\$ 6.667.058,10
 Valor aprovado no artigo 1º da Lei nº. 8.685/93: de R\$ 72.527,74 para R\$ 250.000,00
 Banco: 001- agência: 1201-7 conta corrente: 40.331-8
 Valor aprovado no artigo 1º-A da Lei nº. 8.685/93: de R\$ 1.661.177,45 para R\$ 1.483.705,19
 Banco: 001- agência: 1201-7 conta corrente: 36.833-4
 Prazo de captação: 31/12/2016.
 14-0103 - PIEDADE
 Processo: 01580.015437/2014-31
 Proponente: REPÚBLICA PUREZA FILMES LTDA.
 Cidade/UF: Rio de Janeiro/RJ
 CNPJ: 01.369.211/0001-69
 Valor total do orçamento aprovado: R\$ 3.727.996,00
 Valor aprovado no artigo 1º-A da Lei nº. 8.685/93: R\$ 1.000.000,00
 Banco: 001- agência: 3441-X conta corrente: 17.282-0
 Valor aprovado no artigo 3º da Lei nº. 8.685/93: de R\$ 1.076.676,42 para R\$ 963.076,22
 Banco: 001- agência: 3441-X conta corrente: 17.281-2
 Prazo de captação: 31/12/2016.
 14-0206 - AQUARIUS
 Processo: 01580.016347/2014-67
 Proponente: CINEMASCOPIO PRODUÇÕES CINEMATOGRAFICAS E ARTE LTDA
 Cidade/UF: Olinda / PE
 CNPJ: 08.587.501/0001-28
 Valor total do orçamento aprovado: R\$ 2.904.380,00
 Valor aprovado no artigo 1º da Lei nº. 8.685/93: de R\$ 259.080,00 para R\$ 0,00
 Banco: 001- agência: 3243-3 conta corrente: 36.979-9
 Valor aprovado no artigo 1º-A da Lei nº. 8.685/93: de R\$ 1.750.000,00 para R\$ 1.329.080,00
 Banco: 001- agência: 3243-3 conta corrente: 36.980-2
 Valor aprovado no artigo 3º-A da Lei nº. 8.685/93: R\$ 150.000,00
 Banco: 001- agência: 3243-3 conta corrente: 38.759-2
 Prazo de captação: 31/12/2016.
 14-0233 - O SHAOLIN DO SERTÃO
 Processo: 01580.032042/2014-01
 Proponente: ATC ENTRETENIMENTOS LTDA.
 Cidade/UF: Aquiraz/CE
 CNPJ: 02.008.424/0001-28
 Valor total do orçamento aprovado: R\$ 4.429.800,00
 Valor aprovado no artigo 1º-A da Lei nº. 8.685/93: R\$ 8.310,00
 Banco: 001- agência: 3647-1 conta corrente: 27.232-9
 Valor aprovado no artigo 3º da Lei nº. 8.685/93: de R\$ 0,00 para R\$ 800.000,00
 Banco: 001- agência: 3647-1 conta corrente: 27.231-0
 Valor aprovado no artigo 3º-A da Lei nº. 8.685/93: de R\$ 2.450.000,00 para R\$ 1.650.000,00
 Banco: 001- agência: 3647-1 conta corrente: 27.233-7
 Prazo de captação: 31/12/2016.
 Art. 2º. Este Despacho decisório entra em vigor na data de sua publicação.

FELIPE VOGAS

FUNDAÇÃO CASA DE RUI BARBOSA**PORTARIA Nº 61, DE 1º DE SETEMBRO DE 2015**

A PRESIDENTE DA FUNDAÇÃO CASA DE RUI BARBOSA, no uso de suas atribuições, nos termos da Lei nº 4.943, de 06 de abril de 1966 e do Decreto nº 5.039, de 07 de abril de 2004, que aprovou o Estatuto da FCRB, e considerando a Lei nº 8.191, de 28 de julho de 1993 e o disposto na Lei nº 8.112, de 11 de dezembro de 1990, em seu artigo 12, §§1º e 2º, resolve:

I - Prorrogar, por 2 (dois) anos, a contar de 26/12/2015, o concurso público regido pelo Edital nº 03/2013, homologado pelo Edital de 26 de dezembro de 2013, publicado no Diário Oficial da União, Seção 03, de 27/12/2013.

LIA CALABRE DE AZEVEDO

SECRETARIA DE FOMENTO E INCENTIVO À CULTURA**PORTARIA Nº 528, DE 9 DE SETEMBRO DE 2015**

O SECRETÁRIO DE FOMENTO E INCENTIVO À CULTURA, no uso de suas atribuições legais, que lhe confere a Portaria nº 354, de 18 de fevereiro de 2015 e o art. 4º da Portaria nº 120, de 30 de março de 2010, resolve:

Art. 1º - Aprovar o(s) projeto(s) cultural(is), relacionado(s) no(s) anexo(s) desta Portaria, para o(s) qual(is) o(s) proponente(s) fica(m) autorizado(s) a captar recursos, mediante doações ou patrocínios, na forma prevista no § 1º do artigo 18 e no artigo 26 da Lei nº 8.313, de 23 de dezembro de 1991, alterada pela Lei nº 9.874, de 23 de novembro de 1999.

Art. 2º - Esta portaria entra em vigor na data de sua publicação.

CARLOS BEYRODT PAIVA NETO

ANEXO I

ÁREA: 1 ARTES CÊNICAS (Artigo 18 , § 1º)

153515 - Misanthrofreak
 CAIXA CÊNICA PRODUÇÃO E ENTRETENIMENTOS LTDA
 CNPJ/CPF: 10.636.870/0001-05

Processo: 01400041464201511
 Cidade: Brasília - DF;
 Valor Aprovado: R\$ 94.060,00

Prazo de Captação: 10/09/2015 à 31/12/2015
 Resumo do Projeto: A proposta do projeto é para a circulação da peça Misanthrofreak por duas capitais da região norte do Brasil: Manaus e Porto Velho. Serão quatro apresentações por cidade, totalizando 8 apresentações. Além do espetáculo, o projeto é constituído por outras três ações que visam a formação de plateia e o intercâmbio artísticos com grupos locais: 1) Oficina "Atuação entre o teatro e o cinema: a performatividade do instante" com o diretor do espetáculo; 2) Mediação do espetáculo Misanthrofreak: diálogos possíveis entre a sala de aula e a sala do teatro com o professor Glauber Coradesqui; 3) Encontro "Interfaces entre o teatro e o cinema" com a presença do ator e diretor Rodrigo Fischer, do vídeo designer e cineasta Rodrigo Fischer, do professor e mediador.

153504 - Turnê Chacrinha, O Musical
 Aventura Entretenimento Ltda.
 CNPJ/CPF: 10.543.638/0001-22

Processo: 01400041452201596
 Cidade: Rio de Janeiro - RJ;
 Valor Aprovado: R\$ 4.672.050,00

Prazo de Captação: 10/09/2015 à 31/12/2015
 Resumo do Projeto: O projeto consiste na circulação do espetáculo "Chacrinha, O Musical" de autoria de Pedro Bial e Rodrigo Nogueira e direção de Andruca Waddington. O musical será apresentado em 05 cidades do Brasil, totalizando 10 apresentações no período de outubro e novembro de 2015.

ÁREA: 3 MÚSICA (Artigo 18 , § 1º)
 152273 - Turnê Brasileira do Espetáculo Sonhos
 Associação Allegro Vivace
 CNPJ/CPF: 06.019.456/0001-80

Processo: 01400016372201501
 Cidade: Florianópolis - SC;
 Valor Aprovado: R\$ 335.100,00

Prazo de Captação: 10/09/2015 à 31/12/2015
 Resumo do Projeto: O projeto irá gerar uma turnê do espetáculo Sonhos por dez cidades das regiões nordeste e norte do Brasil com o pianista Guilherme Tomazelli Gomes e os bailarinos do teatro Municipal do Rio de Janeiro Marcia Jaqueline e Rene Salazar.

152115 - VIRADA CULTURAL REPERCUSSIVA
 Buzina Produções Artísticas LTDA
 CNPJ/CPF: 07.044.879/0001-12

Processo: 01400016136201586
 Cidade: Salvador - BA;
 Valor Aprovado: R\$ 12.464.662,00

Prazo de Captação: 10/09/2015 à 31/12/2015
 Resumo do Projeto: A VIRADA CULTURAL REPERCUSSIVA INSTRUMENTAL é um evento voltado para o fortalecimento da cultura afro brasileira, através dos instrumentos de percussão. Composto de diversas atividades como shows em Praça Pública em quatro bairros de Salvador, Bate-Papos (conversas e performances), Jam Sessions e Alvorada. O projeto traz a tona durante 24 horas ininterruptas, a importância dos instrumentos de percussão para música brasileira e internacional resultante de forte herança afro. - Palcos: 64 apresentações musicais; Bate-Papo: 10 artistas; Jam-Sessions: 20 apresentações musicais; Alvorada: 1 cortejo c/ 300 percussionistas; Intervenções de grafite: 12 grafiteiros; Oficinas: 3 instrutores; Workshops: 3 artistas/convidados.

ÁREA: 4 ARTES VISUAIS (Artigo 18 , § 1º)
 151898 - Arte no Cinema
 O Ponto de Cinema - Cinemateca Gaúcha
 CNPJ/CPF: 89.621.924/0001-19

Processo: 01400015830201586
 Cidade: Porto Alegre - RS;
 Valor Aprovado: R\$ 502.246,00

Prazo de Captação: 10/09/2015 à 31/12/2015
 Resumo do Projeto: Arte no Cinema apresenta 3 exposições de arte, duas com os escultores Gustavo Nakle e Hidalgo Adams e uma com 5 cartunistas locais no espaço Galeria Guion Cinemas, com duração de um mês cada. Serão produzidos 1000 catálogos para cada exposição, num total de 3000, contendo trajetória e obra dos artistas. No lançamento da exposição Nakle Elemento Fogo 2, terá a apresentação de um filme e na exposição dos Cartunistas uma projeção com capturação de imagem momentânea na abertura. Os cartunistas irão expor obras relacionadas com o cinema e desenharão na abertura da exposição apresentando o público com esse trabalho. Esta ação se repetirá uma vez por semana durante o período do evento.

150991 - O Que Há Por Tras do Branco
 Mari Angela Pires Ramondini
 CNPJ/CPF: 092.384.378-74

Processo: 01400005799201575
 Cidade: São Paulo - SP;
 Valor Aprovado: R\$ 450.296,64

Prazo de Captação: 10/09/2015 à 31/12/2015
 Resumo do Projeto: O projeto propõe uma mostra-exposição de 20 looks (indumentárias) baseada numa coleção de vestidos de noivas utilizados no Brasil. A Mostra, com propósito educativo, usará recursos interativos multimídia. O objetivo é oferecer uma experiência cultural que permita ao público participante perceber o vestido de noiva como um símbolo de nosso tempo, compreendendo os meios pelos quais uma coleção de trajes ritualísticos pode representar a ancestralidade e a contemporaneidade das núpcias no Brasil, seu papel integrador e amadurecimento de consciências que pode nascer do envolvimento afetivo entre duas pessoas. Na cerimônia de casamento destaca-se, principalmente, o vestido de noiva, seja pela força inquestionável de sua presença no arranjo da cena cerimonial, seja pela complexidade e requinte que costuma envolver sua produção e uso

154225 - Plano Anual do Instituto Tomie Ohtake - 2016
 Instituto Tomie Ohtake
 CNPJ/CPF: 00.984.768/0001-47

Processo: 01400044818201589
 Cidade: São Paulo - SP;
 Valor Aprovado: R\$ 28.609.087,53

Prazo de Captação: 10/09/2015 à 31/12/2015
 Resumo do Projeto: Programação do Instituto Tomie Ohtake para o ano de 2015, composta de 17 exposições nacionais e internacionais, sendo 15 realizadas no Instituto Tomie Ohtake e 02 itinerâncias (RJ e DF), publicação de 02 livros, 10 projetos educativos, 20 publicações (13 catálogos e 07 publicações educativas) e produção de 08 vídeos-registros e 02 audioguias sobre as principais exposições. Estão previstas ainda a realização de 05 mesas-redondas como ações complementares ao programa de exposições

PORTARIA Nº 529, DE 9 DE SETEMBRO DE 2015

O SECRETÁRIO DE FOMENTO E INCENTIVO À CULTURA, no uso das atribuições legais, que lhe confere a Portaria nº 354, de 18 de fevereiro de 2015 e o art. 4º da Portaria nº 120, de 30 de março de 2010, resolve:

Art.1º - Prorrogar o prazo de captação de recursos do(s) projeto(s) cultural(is), relacionado(s) no(s) anexo(s) desta Portaria, para o(s) qual(is) o(s) proponente(s) fica(m) autorizado(s) a captar recursos, mediante doações ou patrocínios, na forma prevista no § 1º do Artigo 18 e no Artigo 26 da Lei nº 8.313, de 23 de dezembro de 1991, alterada pela Lei nº 9.874, de 23 de novembro de 1999.

Art.2º - Esta portaria entra em vigor na data de sua publicação.

CARLOS BEYRODT PAIVA NETO

ANEXO I

ÁREA: 1 ARTES CÊNICAS - (ART.18)
 13 4121 - PIQUENIQUE LITERÁRIO do LER É UMA VIAGEM
 Éliada Marques Produções Artísticas Ltda.
 CNPJ/CPF: 08.585.191/0001-02

SP - Itu
 Período de captação: 01/09/2015 a 31/12/2015
 15 0092 - Festival Internacional de Folclore
 Arte e Shows Produções Artísticas Ltda.
 CNPJ/CPF: 08.010.586/0001-87

RS - Nova Prata
 Período de captação: 01/09/2015 a 31/12/2015
 14 12515 - Encalhados
 Gisa Araujo Produções
 CNPJ/CPF: 14.017.029/0001-90

SP - São Paulo
 Período de captação: 09/09/2015 a 31/12/2015
 15 1843 - 43º Festival Internacional de Folclore de Nova Petrópolis
 Associação dos Grupos de Danças Folclóricas Alemães de Nova Petrópolis
 CNPJ/CPF: 00.780.123/0001-92

RS - Nova Petrópolis
 Período de captação: 03/09/2015 a 31/12/2015
 ÁREA: 3 MÚSICA INSTRUMENTAL/ERUDITA - (ART.18)
 14 6974 - DOMINGO NO CAMPUS
 L & K Projetos Culturais S/S
 CNPJ/CPF: 19.352.930/0001-32

PR - Curitiba
 Período de captação: 01/01/2015 a 31/12/2015

PORTARIA Nº 530, DE 9 DE SETEMBRO DE 2015

O SECRETÁRIO DE FOMENTO E INCENTIVO À CULTURA, no uso das atribuições legais, que lhe confere a Portaria nº 354, de 18 de fevereiro de 2015 e o art. 4º da Portaria nº 120, de 30 de março de 2010, resolve:

Art. 1º - Aprovar a redução de valor em favor do(s) projeto(s) cultural(is) relacionado(s) no(s) anexo(s) desta Portaria, para o(s) qual(is) o(s) proponente(s) fica(m) autorizado(s) a captar recursos, mediante doações ou patrocínios, na forma prevista no § 1º do Artigo 18 e no Artigo 26 da Lei nº 8.313, de 23 de dezembro de 1991, alterada pela Lei nº 9.874, de 23 de novembro de 1999.

Art. 2º - Esta portaria entra em vigor na data de sua publicação.

CARLOS BEYRODT PAIVA NETO