



Association for Heritage Preservation of the Americas
Asociación para la Preservación del Patrimonio de las Américas
Associação para a Preservação do Patrimônio das Américas

APOYOnline XXX Aniversario: Conferencia y Taller sobre Preservación Patrimonial
30 años construyendo puentes y abriendo caminos para la
preservación del patrimonio cultural de las Américas
23 a 27 de septiembre de 2019, Rio de Janeiro, Brasil



**CONVOCATORIA PARA PRESENTACION DE TRABAJOS
E INFORMACION SOBRE BECAS**

APOYOnline-Asociación para la Preservación del Patrimonio de las Américas, Inc., tiene el gusto de anunciar la **Conferencia de XXX Aniversario APOYOnline y Taller de Preservación del Patrimonio** a realizarse del 23 al 27 de septiembre de 2019 en Río de Janeiro, Brasil. El tema del evento es *"30 años construyendo puentes y abriendo caminos para la preservación del patrimonio cultural en las Américas."* Este evento se organiza en asociación con la Casa de Oswaldo Cruz / Fiocruz y la Fundación Casa de Rui Barbosa (Brasil), y en colaboración con la Universidad de Delaware (Estados Unidos).

Durante los últimos 30 años, APOYOnline (anteriormente Apoyo) ha trabajado fortaleciendo las redes de comunicación entre los profesionales del patrimonio cultural en América Latina, el Caribe y otros países hispano y luso parlantes, y promoviendo el desarrollo profesional en el campo de la preservación el patrimonio cultural, mejorando el acceso a entrenamientos especializados y a información técnica actualizada. El programa de la **Conferencia del XXX Aniversario** abarca una gama de temas importantes para la región tales como redes de cooperación / networking, conservación preventiva, gestión de riesgos, formación profesional y educación en preservación, digitalización y preservación digital. El formato del programa incluye paneles de discusión con expertos nacionales e internacionales y presentaciones de trabajos y pósters. La conferencia estará abierta al público, profesionales del área de preservación y a estudiantes previa inscripción y tendrá lugar en la Fundación Casa de Rui Barbosa.

El **Taller sobre Conservación de Fotografías, Captación de Recursos y Defensa de Colecciones** será ofrecido por la Prof. Debbie Hess Norris, Directora del Programa de Conservación de Arte de Winterthur / Universidad de Delaware. Este taller es una oportunidad inigualable para promover la concientización sobre la importancia de incluir la conservación de fotografías y la captación de recursos en los planes de gestión de las instituciones culturales y de cómo abogar en defensa de las colecciones. El taller tendrá cupos limitados para un máximo de 60 personas y tendrá lugar en la Casa de Oswaldo Cruz / Fiocruz.

Cronograma y objetivos

El evento estará dividido en dos partes: Conferencia (del 23 al 25 de septiembre) y Taller sobre Conservación de Fotografías, Captación de Recursos y Defensa de Colecciones (días 26 y 27 de septiembre). Este evento fortalecerá y promoverá las redes profesionales a través de presentaciones que inviten a la reflexión, carteles sobre proyectos relacionados con los ejes temáticos del evento y discusiones en grupo que faciliten el intercambio de experiencias. Los participantes podrán inscribirse por separado para la Conferencia o para el Taller o para ambas actividades.

Programa:

El programa de la Conferencia incluirá durante los dos primeros días cuatro paneles de discusión con importantes ponentes renombrados de instituciones de diferentes nacionalidades que abordarán los siguientes temas:

- 1 - Redes de cooperación y *networking*
- 2 - Digitalización y preservación digital
- 3 - Formación profesional y educación en preservación
- 4 - Conservación preventiva y gestión de riesgos

El programa de la Conferencia cuenta también con sesiones para presentación de trabajos y posters, que serán seleccionados por una comisión científica internacional. Además, incluirá visitas técnicas a instituciones patrimoniales, una conferencia abierta al público sobre Preservación de Colecciones Fotográficas, dictada por la Profesora Debbie Hess Norris y la iniciativa especial de APOYOnline, **"MANOS A LA OBRA"**, en la cual los participantes de la conferencia pueden ayudar de forma voluntaria a una institución cultural local que necesite acciones de preservación en sus colecciones. Para esa edición del evento la institución atendida será el Archivo Público del Estado de Río de Janeiro. Finalmente, está programada la **Fiesta del XXX Aniversario de APOYOnline** para celebrar este hito importantísimo en la historia de la organización.

El programa del Taller sobre Conservación de Fotografías, Captación de Recursos y Defensa de Colecciones tendrá charlas, discusiones abiertas y trabajos práctico para familiarizar a los participantes con la identificación, procesos de degradación y preservación de materiales fotográficos comunes en papel, incluyendo papel salado, albúmina, gelatina y plata, y procesos coloreados cromogénicos. Negativos de placas secas de gelatina y materiales de base filmica también serán discutidos, así como cuestiones relacionadas con el cuidado de álbumes fotográficos. El valor e importancia de la fotografía, iniciativas globales y la necesidad urgente para asegurar financiamiento externo y apoyo a través de estrategias efectivas de divulgación sobre preservación serán enfatizadas en el taller, además de una visita técnica al acervo fotográfico de la institución. Debido al número limitado de cupos para el Taller, los participantes serán seleccionados por el comité de APOYOnline trabajando con el equipo técnico de la Universidad de Delaware.

Idiomas utilizados en la conferencia

El programa de la Conferencia se ofrecerá en portugués, inglés y español, con traducción simultánea en los tres idiomas oficiales del evento. Los materiales de aprendizaje y las notas técnicas también se proporcionarán en estos idiomas. El Taller sobre conservación de fotografías se ofrecerá en inglés y APOYOnline hará la traducción de las conferencias, el material educativo y las notas técnicas al español y portugués.

Expositores de materiales y servicios de preservación

Habrà un espacio dedicado a la exposición de materiales y servicios de preservación, donde los participantes tendrán acceso a muestras de materiales de conservación, informaciones sobre los servicios ofrecidos por las empresas y podrán establecer contacto directo con sus representantes.

Ubicaciones del evento en Rio de Janeiro:

Conferencia XXX años APOYOnline

Días 23 y 24 de septiembre de 2019 - auditorio de la Fundación Casa de Río Barbosa, Rua São Clemente, 134, Botafogo.

El día 25 de septiembre - Archivo Público del Estado de Río de Janeiro (Playa de Botafogo, 480, Botafogo) y Centro de Documentación de Historia y Salud / Fiocruz, Avenida Brasil, 4365, Manguinhos.

Taller sobre Conservación de Fotografías, captación de recursos y defensa de las colecciones

Días 26 y 27 de septiembre - Centro de Documentación e Historia de la Salud / Fiocruz, Avenida Brasil, 4365, Manguinhos.

Convocatoria para envío de trabajos a la Conferencia:

Los profesionales y estudiantes interesados en compartir sus trabajos y experiencias en el campo de la preservación del patrimonio cultural por medio de ponencias o pósters pueden enviar una propuesta de trabajo sobre uno de los cuatro ejes temáticos de la conferencia:

- 1 - Redes de cooperación y *Networking*;
- 2 - Digitalización y preservación digital;
- 3 - Formación profesional y educación en preservación;
- 4 - Conservación preventiva y gestión de riesgos.

Los resúmenes deben tener un máximo de 500 palabras y pueden ser enviados en portugués, español o Inglés. El archivo no debe exceder 1 MB y debe cargarse a través del enlace existente en el formulario de inscripción. **Fecha límite para el envío de los resúmenes: 30 de junio de 2019**

Los candidatos podrán seleccionar la opción para presentación de trabajos o pósters. Los trabajos serán seleccionados para ponencia después de cada panel de discusión de acuerdo con el tema del panel. Los carteles serán exhibidos durante toda la conferencia y sus autores tendrán la oportunidad de hablar de su trabajo con los participantes en una sesión especial.

Llamada para participar en el Taller de Fotografía:

Los cupos para el Taller de Fotografía son limitados. Los profesionales interesados en participar en el taller deberán enviar una carta candidatizándose (aparte del formulario de inscripción) de no más de 500 palabras explicando las razones por las cuales quiere participar en el taller, su experiencia en preservación de fotografías, entrenamientos recibidos en esta área y cómo diseminará el conocimiento adquirido. El archivo no debe exceder 1 MB y debe cargarse a través del enlace existente en el formulario de inscripción. **Fecha límite para envío de la carta: 30 de junio de 2019**

Requisitos para la Conferencia y el Taller para todos los participantes:

- **Ficha de inscripción para la Conferencia y Taller:** todos los solicitantes deben presentar un formulario de inscripción debidamente diligenciado, disponible en el enlace: [CLICK AQUÍ](https://forms.gle/n2YcWZLmyHSpX8qN8), o <https://forms.gle/n2YcWZLmyHSpX8qN8>

- **Curriculum Vitae (CV):** los solicitantes deben presentar su hoja de vida (máximo 3 páginas), que puede ser cargada a través del enlace del formulario de inscripción. (El archivo no debe exceder 1MB).

- **Foto ID:** los solicitantes deben enviar una foto digital que puede ser cargada a través del formulario de inscripción (archivo no debe exceder 1MB)

Los solicitantes deben:

- Ser profesionales calificados en el área de conservación del patrimonio y / o alumnos de programas de postgrado en el área de preservación del patrimonio cultural. Estos criterios deben reflejarse en la hoja de vida de cada candidato.
- Enviar el resumen de un trabajo de autoría propia relacionado con uno de los temas de la conferencia.
- Demostrar por escrito cómo su participación en la conferencia y / o en el taller contribuirá a su trabajo profesional y cómo va a compartir y divulgar los conocimientos obtenidos durante la conferencia y / o taller con los colegas al regresar a su país de origen. Los estudiantes deben enviar una carta firmada de la institución en la que estudian.

Compruebe que se envían todos los documentos solicitados. La recepción de la inscripción será confirmada por correo electrónico. Las inscripciones incompletas no serán consideradas.

Proceso de selección y criterios para ponencias y pósters durante la Conferencia y participación en el Taller:

Conferencia:

La selección de candidatos para presentaciones de trabajos (ponencias) o posters será hecha por un Comité Científico Internacional de profesionales que actúan en el campo de la conservación y restauración en bibliotecas, archivos, museos y patrimonio construido. Los autores seleccionados deberán presentar un artículo completo, según instrucciones que serán enviadas posteriormente. Los candidatos seleccionados serán informados por correo electrónico a más tardar **el 30 de julio**. La confirmación de la participación del candidato en la Conferencia se realizará solamente después del pago de la inscripción (información a continuación).

Taller:

La selección de los participantes para el Taller será hecha por el comité de APOYOnline y el equipo técnico de la Universidad de Delaware. Los participantes seleccionados serán informados por correo electrónico a más tardar el **30 de julio**. La confirmación de la participación del candidato en el Taller será efectiva solamente después del pago de la inscripción (información a continuación).

Inscripción y costos:

Las inscripciones estarán abiertas **a partir del día 15 de junio**. Los participantes podrán inscribirse para la Conferencia o para el Taller por separado o para ambas actividades. Los estudiantes tendrán un descuento especial, mediante comprobación. APOYOnline está buscando la manera de ofrecer becas parciales para los participantes seleccionados para presentación de trabajos y pósters durante la Conferencia y para los participantes del Taller de Fotografía

Las tarifas de inscripción serán las siguientes:

Inscripción anticipada -- **del 15 de junio al 15 de agosto:**

- Conferencia: USD \$120.00 (o R\$ 480,00); los estudiantes tienen un 50% de descuento
- Taller: USD \$120.00 (o R\$ 480,00); los estudiantes tienen un 50% de descuento
- Conferencia + Taller: USD \$200.00 (o R\$ 800,00); los estudiantes tienen un 50% de descuento

Inscripción normal -- **del 16 al 31 de agosto:**

- Conferencia: USD \$150.00 (o R\$ 600,00); los estudiantes tienen un 50% de descuento
- Taller: USD \$150.00 (o R\$ 600,00); los estudiantes tienen un 50% de descuento
- Conferencia + Taller: USD \$250.00 (o R\$ 1.000,00); los estudiantes tienen un 50% de descuento

Inscripciones tardías -- **del 1 al 15 de septiembre:**

- Conferencia: USD \$180.00 (o R \$ 720,00); los estudiantes tienen un 50% de descuento
- No habrá posibilidad de inscripción para Taller de Fotografía

A partir del día 16 de septiembre, las inscripciones serán aceptadas únicamente para la Conferencia si hay disponibilidad de espacio físico en el lugar del evento al costo de USD \$200.00 (o R \$ 800,00).

Los pagos:

Deben efectuarse a APOYOnline a través de los siguientes enlaces. Enviar email con comprobante de pago a beatriz.haspo@apoyonline.org

A través del servicio Network for Good. Haga clic en el enlace: **PAGO** (o <https://www.networkforgood.org/donation/MakeDonation.aspx?ORGID2=263676026&vtrSratCode=eRICiRtNcKXhjf6kZ0AfQCPAogrm%2fQnpUjWw5vIhMgoIVdzqNKcZK8xXknHOn4>)
Por favor incluya en la referencia (Designation) el nombre completo del participante y el código **RIO2019**.

Calendario general:

Período de inscripción:	a partir del 15 de junio
Plazo de envío de trabajos:	hasta el 30 de junio
Evaluación y selección:	del 1 al 30 de julio
Divulgación de los trabajos seleccionados para la Conferencia:	hasta el 30 de julio
Divulgación de participantes seleccionados para Taller:	hasta el 30 de julio
Inscripción para Taller:	hasta el 31 de agosto
Inscripción para la Conferencia:	hasta el 15 de septiembre
Conferencia 30 años APOYOnline:	de 23 a 25 de septiembre
Taller de Fotografía:	de 26 a 27 de septiembre

Programación Preliminar

23 de septiembre de 2019

Conferencia de Apertura: Debbie Hess Norris (Universidad de Delaware / EE.UU.)
Panel 1: Redes de cooperación y *networking*
Presentación de trabajos seleccionados (tema 1)
Exposición de proveedores de materiales y servicios de preservación
Panel 2: Digitalización y Preservación digital
Presentación de trabajos seleccionados (tema 2)
Cóctel de Apertura y visita al Museo Casa de Rui Barbosa

24 de septiembre de 2019

Panel 3: Formación Profesional y Educación en Preservación
Presentación de trabajos seleccionados (tema 3)
Exposición de proveedores de materiales y servicios de preservación
Panel 4: Conservación Preventiva y Gestión de Riesgos
Presentación de trabajos seleccionados (tema 4)
Sesión de Presentación de Posters
Fiesta de XXX Aniversario de APOYOnline

25 de septiembre de 2019

APOYOnline iniciativa especial MANOS A LA OBRA: Archivo Público del Estado de Río de Janeiro
Visita técnica: Biblioteca Nacional de Brasil
Visita técnica: Fundación Oswaldo Cruz
Conferencia abierta al público: Preservación de Material Fotográfico
Ceremonia de clausura de la Conferencia

26 de septiembre de 2019

TALLER DE PRESERVACIÓN DE MATERIAL FOTOGRÁFICO (parte 1)
Conferencias, discusiones y talleres prácticos
Cóctel y Visita Técnica: Instituto Moreira Salles

27 de septiembre de 2019

TALLER DE PRESERVACIÓN DE MATERIAL FOTOGRÁFICO (parte 2)
Conferencias, discusiones y talleres prácticos
Ceremonia de Clausura del Taller

Panelistas invitados:

Panel 1: Redes de cooperación y *networking*: Sarah Staniford (UK, International Institute of Conservation); António Candeias (Portugal, Universidad de Évora / Laboratorio de Hércules / Laboratorio José de Figueiredo); Renata Vieira da Motta (BRAZIL, ICOM Brasil); Margarita Lages (PORTUGAL, Directora Red de Archivos Diplomáticos de las Américas-RADI)

Panel 2: Digitalización y Preservación Digital: Maria Esteva (USA / Argentina, University of Texas, TAAC Texas Advance Computer Center); Alan Haley (USA, Library of Congress); Miguel Ángel Márdero Arellano (MEXICO, Instituto Brasileño de Información en Ciencia y Tecnología, IBICT / Coordinador de Red Cariniana); Millard Schisler (BRAZIL, University Johns Hopkins); Aquiles Alencar-Brayner (BRASIL, consultor)

Panel 3: Formación Profesional y Educación en Preservación: Katriina Simila (ITALY, ex ICCROM); Debbie Hess Norris (USA, Winterthur / University of Delaware Program in Art Conservation); Magdalena Krebbs (CHILE, Universidad de los Andes); Griselda Kluppel (BRAZIL, Universidad Federal de Bahía); Katheleen Dardes (USA, Getty Conservation Institute); Americo Castilla (ARGENTINA, Fundacion Typa).

Panel 4: Conservación Preventiva y Gestión de Riesgos: Gael de Guichen ITALY, ICCROM; Stephan Michalski (CANADA, Canadian Conservation Institute); Claudia S. Rodrigues Carvalho (BRAZIL, Fundação Casa de Rui Barbosa); Carla Maria Teixeira Coelho (BRAZIL, Casa de Oswaldo Cruz/Fiocruz); Rob Waller (CANADA, Protect Heritage Corp.); Jose Luiz Pedersoli y Catherine Antomarchi (ITALY, ICCROM); Corinne Wegener (USA, Director Smithsonian Cultural Rescue Initiative).

Alojamiento y paseos

La Conferencia de XXX Aniversario de APOYOnline y Taller de Conservación de Fotografías en Río de Janeiro ofrecen una oportunidad inigualable para que los participantes puedan conocer y disfrutar todas las bellezas de esta ciudad, conocida internacionalmente como "Ciudad Maravillosa". Estamos trabajando con hoteles ubicados cerca de los lugares de la conferencia para facilitar el transporte de los participantes. Solicitamos que contacte directamente a la agencia de viajes exclusiva del evento para hacer sus reservas y tener acceso a paquetes promocionales. Los agentes hablan portugués, inglés y español:

RENTAMAR TURISMO: <https://www.rentamarturismo.com.br/congress-apoyonline>

Contacto: sales@rentamar.com.br utilizar el código: **APOYO30**

Dirección: Calle Santa Clara 70, 6o. piso; Copacabana, Rio de Janeiro

Tel: +55 21 3816-6850; Fax: 55 21 2255-8701

Para obtener más información dirigirse a:

Beatriz Haspo

APOYOnline - Asociación de la preservación de la herencia de las Américas

P.O.Box 2525, Rockville, MD 20852 - USA

beatriz.haspo@apoyonline.org

Patrocinadores:

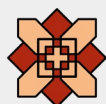
APOYOnline agradece el apoyo financiero de empresas e instituciones que hacen posible este evento. Continuamos trabajando para conseguir financiamiento adicional con la intención de ofrecer becas parciales que cubran algunos gastos de los participantes seleccionados que presenten trabajos y pósters en la conferencia y para participantes del taller de fotografía.



Association for Heritage Preservation of the Americas
Asociación para la Preservación del Patrimonio de las Américas
Associação para a Preservação do Patrimônio das Américas

APOYOnline XXX Aniversario: Conferencia y Taller sobre Preservación Patrimonial
30 años construyendo puentes y abriendo caminos para la
preservación del patrimonio cultural de las Américas
23 a 27 de septiembre de 2019, Rio de Janeiro, Brasil

PATROCINADORES



Casa de
Oswaldo Cruz



Ministério da Saúde
FIOCRUZ
Fundação Oswaldo Cruz



TRU VUE



Universidad de
los Andes



Private
Donors



HOLLINGER
METAL EDGE
Archival Storage Materials



GAYLORD
ARCHIVAL
Preserve Today. Share Tomorrow.



YUPO®
Synthetic Paper Products



Preservation
Technologies
A world leader in
collections preservation

Avianca



RENTAMAR TURISMO
BRAZIL SPECIALIST SINCE 1975



AGRADECIMIENTOS ESPECIALES



BIBLIOTECA
NACIONAL



ARQUIVO
PÚBLICO
ESTADO DO RIO DE JANEIRO



Canadian
Conservation Institute

Institut canadien
de conservation